

## Pulkkinen-Räss-Sadovska

Drei Frauen, drei Stimmen, drei Länder verschmelzen zu Einem.

Nadja Räss, Mariana Sadovska und Outi Pulkkinen haben sich gesucht und im Toggenburg in der Schweiz im Rahmen des Klangfestivals Naturstimmen schliesslich gefunden. Ihre musikalische Verständigung sprengt Sprachgrenzen. Ihre Interpretation der Auftrags-Komposition für das Klangfestival Naturstimmen 2016 aus der Feder des Schweizer Komponisten Markus Flückiger ist einzigartig. Ergänzt wird das Konzert durch von den Künstlerinnen gemeinsam neu arrangierten Stücke aus ihrem jeweils persönlichen Repertoire und durch traditionelle Melodien aus ihren Herkunftsländern. Mit diesem Programm waren sie bis Ende 2019 in der Schweiz, Finnland, Deutschland, Polen und Österreich unterwegs. Danach folgte eine coronabedingte Pause. Ab Herbst 2025 sind sie anlässlich ihres 10-jährigen Jubiläums mit dem Programm «Women.Life.» unterwegs.

Die Traditionen, also der Schweizer Jodel, der Finnische Runengesang und der Ukrainische White Voice – bilden die musikalische Basis, welche ihre Klangfarben bereichert. Die Musik von Pulkkinen-Räss-Sadovska wird so zur Sprache, die den Zuhörer auf eine Reise durch die verschiedenen Kulturen mitnimmt.

Die drei Solostimmen kommen aus verschiedenen geografischen Regionen Europas und vertreten den traditionellen musikalischen Hintergrund aus dem sie stammen. Neuen Kompositionen, aber auch Melodien aus den Gesangstraditionen ihrer Herkunftsländer, fliessen in ihrer Musik zusammen und führen sie zum Schluss zu einer Einheit zusammen. Dadurch entstehen erstaunliche Klangfarben und innovativ Zeitgenössisches wird zu Vertrautem.

### Weitere Infos:

Kontakt/ Booking: [mail@nadjaraess.ch](mailto:mail@nadjaraess.ch)

[www.nadjaraess.ch](http://www.nadjaraess.ch)